

PROGRAMA: 13 DE OCTUBRE 2026

10:00 – 10:30 **Inauguración**

10:35 – 11:15 **Mesa 1: Reconstruir Territorios y Memorias Urbanas.**

Del Texto al Plano: Estrategias de Abordaje para la Reconstrucción de un Inmueble sin Planos Originales (La Casa del MENDRUGO, Puebla, 1534-2025).

Elvia Orduña Martínez

Puebla en la construcción del Sistema Aeroportuario Mexicano.

Víctor Alfonso Castillo Rodríguez

Del horno al Archivo: Fuentes para el estudio de los panaderos y venta del pan. Siglo XVI y XVII.

María Aurelia Hernández Yahuitl

Moderador: Jhovanny Ángel Méndez Velázquez

11:20 – 11:50 **Mesa 2: Encontrar Género, Justicia y Salud en las fuentes.**

El juzgamiento del cuerpo: Investigaciones judiciales sobre violencia de género en la Puebla posrevolucionaria (1920-1929).

Luis Manuel Mora del Carmen

Causa criminal instruida contra salteadores... 1830-1860 en Archivo Histórico Judicial de Puebla-Centro INAH.

Andrea Sarai Báez Méndez

Fuentes históricas de la atención y la muerte materna en Pachuca de Soto, Hidalgo, 1900-1970.

María del Carmen Rincón Cruz

Moderador: Marcelino Juárez Romero

11:50-12:05 Pausa



BUAP



12:05 – 12:45 **Mesa 3: Patrimonio Documental y Cultura Escrita.**

La repatriación de documentos antiguos que fueron sustraídos desde el siglo XIX al siglo XX.
Rodrigo Castillo Villegas

Tránsito de conocimientos marciales: Italia-España-Nueva España, siglo XVI.
Miguel Esteban Kadwrytte Dossetti

Cartas a Sofía sobre la historia de Antoine Fabre d'Olivet.
Félix F. Arenas Fuentes

La disputa de la palabra impresa y la opinión pública en Puebla: Lenguajes políticos de los Hermanos Moreno durante el Proceso de Disolución del Antiguo Régimen Novohispano (1808-1821).
Eduardo Ruiz Ortiz

Moderador: Luis Miguel Villegas Reyes

12:50 – 1:20 **Mesa 4: Migraciones, Expansión y Discursos Políticos.**

La expansión estadounidense a través del Idealismo norteamericano.
Israel Alejandro Flores Aguilar

Extranjeros y procesos migratorios en México (siglo XIX-XX).
Jhovanny Ángel Méndez Velázquez

Moderador: Gilberto Ruiz Fiallo

1:25 – 2:05 **Mesa 5: Sonidos y Territorios: Historia Oral.**

Construyendo el universo invisible: historia transnacional del GTM.
Arturo Iván Gómez Ruiz



BUAP



Archivos sonoros: comprender ideas desde Radio Educación (1970–1976).

Fátima María García de Loera

Entre el archivo y la memoria: pueblos del Distrito de Atlixco (1880–1915).

Eva María Serna Arán

Moderador: Nataly Paz Lucero

PROGRAMA: 14 DE OCTUBRE 2026

10:00 – 10:45 **Mesa 6: Cultura Visual.**

Huellas en los muros. Inscripciones visuales del presente como marcas de historicidad.

Nuri Sarai Valdez Cruz

La fotografía como fuente histórica.

Nataly Paz Lucero

La Historia, el Cine y su posible diálogo.

Gilberto Ruiz Fiallo

La representación cinematográfica de las mujeres en la perspectiva de Alberto Bojórquez en Retrato de una mujer casada y otras películas.

Alma Guadalupe Martínez Sánchez

Moderador: Arturo Iván Gómez Ruiz

10:45 – 11:00 Pausa



BUAP



11:00 – 11:35 Mesa 7: Prensa y Memoria Social: fuentes Hemerográficas.

Entre archivos, periódicos y silencios: fuentes, herramientas y desafíos en la investigación de la historia de la medicina.

Bernardo Pérez Mino

Fuentes para estudiar la historia de música coral infantil en Puebla.

Luis Miguel Villegas Reyes

Moderador: Víctor Alfonso Castillo Rodríguez

12:00 – 1:10 Taller ClioVis: Visualizar, Conectar y Presentar la Historia.

1:10 – 1:50 Mesa 8: Redes Intelectuales y Circulación Cultural.

Redes intelectuales femeninas a finales del siglo XIX en México (1870-1900).

Isabel Gutiérrez Hernández

Historiar una revista: el caso de la Revista de Occidente (primera etapa, 1923-1936).

Pedro Díaz Ruiz

Moderador: Fátima María García de Loera

2:00 – 2:30 Clausura

PROGRAMA: 15 DE OCTUBRE 2026

Viaje al Gran Telescopio Milimétrico “Alfonso Serrano” (GTM).



BUAP

